

важнее всего, он применим для самоконтроля. Работая с текстом студент выявляет каким материалом он ещё не владеет и над чем необходима дополнительная работа.

Приведём текст для работы на II курсе (из учебника “English for Chemical Technological Institutes” авт. Тресвятской Б. Б. и др.) Air is not a chemical compound, but, a mixture of _____ and _____ with small amounts of other gases. Air is readily separated into its fractional distillation of liquid air. The air that surrounds us is about one-fifth _____ by volume.

Регулярная проверка понимания этим способом развивает способность антиципировать со-

держание, творчески мыслить, видеть в тексте «живую» информацию, содержит в себе игровой элемент, активизирует учебный процесс. При затруднениях работы с этим текстом рекомендуется предпослать блок лексических единиц, но во избежание простого перебора, можно наряду с необходимыми словами ввести «лишние» слова. Впоследствии такой приём станет излишним, студенты научатся подбирать из своего «арсенала» нужные термины. Развивая навыки ориентации в техническом тексте, мы пришли к заключению о необходимости комплексности и системности применения приёмов обучения студентов самостоятельной работе над специальной литературой.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. *Гричин С. В., Ульянова О. В.* Организация работы студентов в преподавании иностранного языка. // Сб. «Профессиональное лингвообразование: обучение иностранному языку в вузе и прикладная лингвистика», Кемерово, 2008
2. *Привалова С. Ю.* Особенности саморегуляции студентов при изучении иностранного языка. // Сб. «Профессионально-ориентированное обучение иностранным языкам в вузе», Кемерово, 2007

□ Автор статьи

Соболева
Инесса Николаевна
- ст. преп. каф. иностранных языков КузГТУ
Тел 3842-39-63-23

УДК 378.14.084

И. Н. Соболева

МЕСТО ФОНЕТИЧЕСКОГО КУРСА В СИСТЕМЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ АСПИРАНТОВ

Из практики последних лет очевидно, что уровень произносительных навыков у абитуриентов понизился и как следствие этот уровень оказался недостаточно высок у аспирантов. Это особенно ощутимо у изучающих английский язык, т. к. именно английский язык характеризуется обилием сложных для произношения звуков с неидентичной русскому языку артикуляцией, изменением звучания гласных в разных комбинаторных позициях, большим количеством исключений из общего правила.

Между тем программа ставит одной из первых задач коррекцию умений и навыков чтения и их совершенствование в вузе для абитуриентов и тем более слушателей послевузовских курсов. Минимум по технике чтения предусматривает корректировку основных фонетико-орфоэпических навыков. В программе указывается, что «для развития навыков и умений в чтении аспирант должен владеть (на уровне автоматизма) произношением всех звуков английского языка»

Очевидно, чтобы достичь указанного заключительного уровня необходима строго продуманная система повторения правил чтения, система

упражнений на коррекцию навыков произношения, достаточно обильная и продуманная. Эти цели трудно достижимы при отсутствии соответствующего коррективного фонетического курса. Переключение с родного языка на иностранный – это сложный психологический и физиологический процесс. А исправление уже устоявшихся норм произношения, не соответствующих правильному английскому произношению, ещё более сложный процесс. Ибо он требует постановки артикуляции фонем, совершенно отличных от русских.

В данной статье мы не останавливаемся на акустических особенностях фонем и закономерностях их произношения, мы приводим лишь обоснование необходимости работы с ними. Насколько сложная задача стоит перед преподавателем достаточно вспомнить высказывание известного лингвиста Л. В. Щербы: «Можно сказать, что научиться правильно произносить это всё равно, что усвоить себе ряд новых непривычных движений, причём так усвоить, чтобы они совершались при минимуме контроля сознания».

Практика показывает, многократные поправки неверно произнесённых буквосочетаний, не могут

привести к стабильной правильной речи: аспирант автоматически имитирует исправленное слово и тут же снова повторяет ошибку, ибо простое подражание, имитация не подкреплённые теоретическими знаниями и тренингом, не могут сформировать у обучаемых прочных навыков правильного произношения, а если искажается каждое второе слово, нельзя считать, что слушатель овладел иностранным языком даже на элементарном уровне.

В неязыковом вузе фонетике часто уделяется неоправданно мало внимания. Полагают, что на неё не стоит тратить и без того ограниченное время. Тем самым преподаватель обрекает себя на необходимость постоянной коррекции, а слушатель курсов просто лишается возможности когда-либо научиться правильно читать и говорить на английском языке. Обучаемый, стоящий на прочном фундаменте теоретических знаний по фонетике, способен к самокоррекции. Естественно, на первом этапе обучаемый будет вынужден подвергать анализу каждое слово, чтобы прийти к решению произнести слово или его слог по определённому правилу. Постепенно навык будет закрепляться, пока не только знакомые, но и неизвестные слова обучаемые не станут произносить правильно. Имея в распоряжении фонетический курс, обучаемый может (в случае забывания правила) вернуться к нему и восстановить в памяти забытое. Только сознательная репродукция звука и осознанный анализ способны явиться действенным средством развития правильного английского произношения. Учитывая то обстоятельство, что существующие фонетические курсы перенасыщены материалом, объёмны (от 100 до 175 стр.), их изучение потребовало бы слишком больших временных затрат, мы создали курс, который включа-

ет все необходимые сведения по сложной звуковой системе английского языка. Этот курс позволяет натренировать изучение фонемы и одновременно не перегружать занятия слишком большим фонетическим материалом.

Он позволяет за первые три недели произвести коррекцию произносительных навыков в аспирантской группе. В фонетический курс также включён орфоэпический курс (правила чтения букв и буквосочетаний).

Целевой установкой курса является:

- 1) обеспечить обучаемых прочными теоретическими знаниями по фонетике;
- 2) способствовать сознательному имитированию и анализу фонем;
- 3) с помощью обильных упражнений отработать полученные теоретические сведения по правилам произношения.

С целью увеличения эффективности работы по коррекции произносительных навыков обучаемым рекомендуется соблюдать указания по работе органов речи при произнесении каждого звука, повторять все упражнения добиваясь сначала осознанного, а затем непроизвольного выполнения артикуляции. Задание можно считать выполненным, если выработался автоматизм произношения отрабатываемого звука. Обязательной предпосылкой правильного чтения является учёт окружения каждой фонемы и её сочетаемости с другими фонемами. Пособие включает не только свод правил о чтении, но и контрольные задания и методические рекомендации. В результате в конце обучения на аспирантском курсе слушатели могут работать над оригинальными текстами по специальности, будучи уверенными, что произносительными навыками они владеют в полной мере.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Щерба Л. В. Фонетика французского языка. // М., 1948
2. J. O. Connor Better English Pronunciation, Cambridge, 1977
3. Савенкова Л. А., Сахарова В. А. О совершенствовании произносительных навыков студентов во время вводного коррективного курса. В сб. Пути совершенствования методической и языковой подготовки студентов на неспециальных факультетах. Барнаул, 1983

□ Автор статьи

Соболева
Инесса Николаевна
- ст. преп. каф. иностранных языков Куз-
ГТУ
Тел 3842-39-63-23

УДК 159.955:372.8

П. А. Стрельников

ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ИНЖЕНЕРОВ К ИНОЯЗЫЧНОМУ ОБЩЕНИЮ КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ

Сегодня становится очевидным повышение роли иностранного языка в профессиональной